

# CT 115

## 2-WEG FULLRANGE LAUTSPRECHER-SYSTEM



Die CT 115 ist ein passive/ bi-amp schaltbares Lautsprecher-System mit erweitertem Frequenzbereich, das aufgrund des bi-funktionalen Gehäuses sowohl als FOH-Lautsprecher, als auch als Bühnenmonitor eingesetzt werden kann. Sie zeichnet sich besonders durch ihre Sprachverständlichkeit, außergewöhnliche Phasenlinearität und ihren großen Dynamikumfang mit einem BEM-optimiertem HF-Horn für präzises Abstrahlverhalten und optimales Clustern ohne Phasenauslöschungen aus. Sie wurde hauptsächlich für Beschallungen entwickelt, die exzellente Sprachwiedergabe/ Musikwiedergabe und Detailauflösung bei hohem Schalldruck über kurze und mittlere Distanzen erfordern. Die CT 115 ist als linke (CT 115 L) und rechte Version (CT 115 R) erhältlich. Für eine Erweiterung im Bass-Bereich wird besonders der HK Audio® Subwoofer CT 118 Sub empfohlen.

Die CT 115 kann im Passiv- oder Biamp-Modus mit oder ohne Controller betrieben werden. Für maximale Beschallungsergebnisse empfiehlt sich die Kombination mit einem HK Audio® DSM 2060 Controller oder Digital Field Controller (DFC) in Verbindung mit einem DFC Netzwerk.



### TECHNISCHE DATEN

Belastbarkeit nominal: 600 W RMS  
 Belastbarkeit program: 1200 W  
 Belastbarkeit Peak: 2400 W  
 Empf. Verstärkerleistung: 1200 W RMS / 4 Ohm

Frequenzgang - 10 dB: 55 Hz – 19 kHz  
 Frequenzgang +/- 3 dB: 65 Hz – 16 kHz

Directivity: 60° x 40° / 40° x 60° CD Horn, drehbar  
 Schalldruck 1W@1m 1): 106 dB  
 Max. SPL calculated 1): 140 dB 2)  
 Max. SPL peak 1): 138 dB  
 Max. SPL 1): 134 dB @ 10% THD (200 Hz- 5 kHz)  
 Nominal-Impedanz: 8 Ohm

Tief-/ Mitteltonlautsprecher: 15" Neodym  
 Hochtontreiber: 1.4", 3" Schwingspule  
 Trennfrequenz: 850 Hz, 12 dB/ Oktave  
 Crossover modes: Bi-amp/ passive, schaltbar  
 Crossover Shapes: FOH, Monitor

Anschlüsse: 2x Speakon® NL 4  
 Gehäuse (Birke): 18 mm (3/4"), 13-fach  
 Aufstellwinkel: 47° + 18° (Monitoranwendung)  
 Gehäuseoberfläche: Acryllack, schwarz  
 Schutzgitter: Metallgitter mit Akustikschaumstoff  
 Griffe: 4x ergonomische Griffe  
 Flughardware: 2x Aeroquip Flugschienen, 2x M10 Einschlaggewinde  
 Hochständerflansch: HK Audio TripleTilt™, Durchm. 35 mm, +5°, -3°, -10°  
 Gewicht: 33 kg/ 72,6 lbs.  
 Abmessungen (B x H x T): 45 x 69,6 x 39,6 cm  
 17 3/4" x 27 3/8" x 15 2/3"

Zubehör: Flugbügel, M10 Ringschraube, Schutzhülle, Touring Flightcase (2x CT 115)

1) Based on half space conditions  
 2) Based upon peak power capacity

Technische Änderungen vorbehalten  
 Copyright 2005 Music & Sales GmbH • 11/2005

**Aufbau und Mechanik:** Das Gehäuse besteht aus 18 mm starkem, 13-schichtigem Birkenperrholz. Die Gehäuseform ist bi-funktional, 45 cm breit, 69,6 cm hoch und 39,6 cm tief. Das Gewicht beträgt 33 kg. Die Oberfläche ist mit schwarzem, wasserfestem Acryllack überzogen. Die Schallwand wird durch ein Metallgitter geschützt. Zur Montage der CT 115 ist das Gehäuse mit insgesamt drei Aeroquip-Flugschienen und zwei M10 Gewinden ausgestattet.

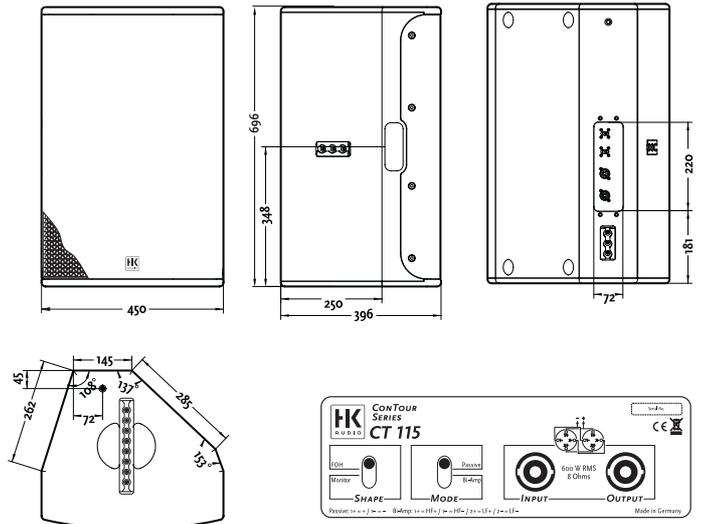
Ein optional erhältlicher Montagebügel wird in der Aeroquip-Schiene des Deckels befestigt. Im Deckel und Boden des Gehäuses sind je eine Griffmulde eingelassen. In der Bodenplatte befindet sich ein HK Audio® TripleTilt™ Hochständerflansch; dieser ermöglicht drei verschiedene Neigungswinkel (+5°, -3° oder -10°) auf einem Boxenstativ.

Die CT 115 verfügt auf der Rückseite über einen Shape-Schalter. Dieser Schalter optimiert die passive Frequenzweiche für den Einsatz des Lautsprechers in der Anwendung als FOH- Lautsprecher oder als Monitor. In der Schalterstellung „Monitor“ wird der 1.4" Treiber etwas weniger bedämpft, um somit eine hohe Durchsetzungsfähigkeit des Lautsprechers auf lauten Bühnen zu garantieren.

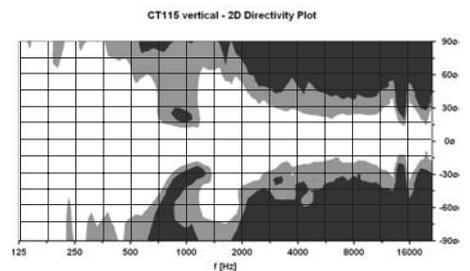
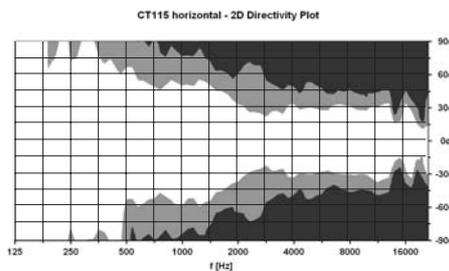
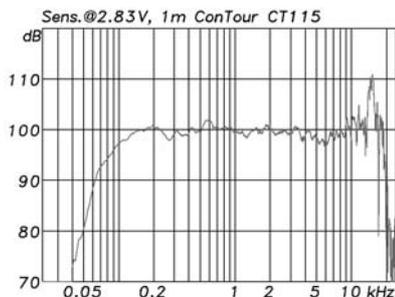
**Elektrische und akustische Daten:** Bei der CT 115 kommen ein direkt geladener 15" Neodym-Lautsprecher sowie ein 1.4" Hochtontreiber mit 60° x 40° CD Horn zum Einsatz. Aufgrund seiner quadratischen Form kann das Horn auch im Gehäuse auf 40° x 60° gedreht werden. Die CT 115 hat einen Frequenzgang von 65 Hz bis 16 kHz (+/- 3 dB) und eine nominale Belastbarkeit von 600 Watt RMS an 8 Ohm. Die Empfindlichkeit gemessen bei 1 Watt @1m beträgt 106 dB im Halbraum, der maximale Schalldruck in 1m Abstand beträgt 134 dB (ebenfalls Halbraum-Messung).

**Anschlüsse:** Die Anschlüsse sowie der Passiv-/Biamp-Schalter und der Shape-Schalter befinden sich gegen Beschädigungen geschützt versenkt angebracht auf

der Rückseite der CT 115. Als Anschlüsse stehen zwei Speakon NL 4 Buchsen zur Verfügung. Beide Anschlüsse sind vierpolig parallel verschaltet. Die Anschlussbelegung im passiven Betrieb lautet: pin 1+ = Mid/ High +, 1- = Mid/ High -, 2+ = Sub +, 2- = Sub -. Im Biamp-Betrieb liegt das HF Signal auf Pin 1+ / 1-. Das LF/MF Signal liegt dann auf Pin 2+ / 2- der Speakons.



**Abstrahlverhalten CT 115:** Die folgenden Grafiken zeigen den Abstrahlwinkel (horizontal und vertikal) über die Frequenz anhand von Schalldruck-Isobaren für -6 dB und -12 dB.



**Ausschreibungstext CT 115**

Professionelles 2-Weg- Lautsprechersystem mit gleichbleibender natürlicher Klangwiedergabe bei sehr hohem Dynamikumfang und mit BEM-optimiertem HF-Horn für präzises Abstrahlverhalten und optimales Clustern ohne Phasenauslöschungen. Einsatz als Fullrange-Lautsprecher oder Mitten-Hochtontlautsprecher in Kombination mit Subwoofer CT 118 Sub oder HK AUDIO COHEDRA™ Subwoofern. 15"-Neodymium-Tief-/ Mittenlautsprecher in einem optimal abgestimmten Bassreflexgehäuse montiert und 1.4"-Hochtontreiber mit 3"-Schwingspule an ein drehbares 60° x 40° bzw. 40° x 60° Constant Directivity Horn gekoppelt. Bi-funktionale Gehäuseform mit Aufstellwinkeln von 47° und 18° für Monitoranwendungen aus 18 mm Birkenperrholz mit Acryllack in schwarz. 35 mm TripleTilt™ 3-fach-Hochständerflansch mit Neigungswinkeln von +5°; -3° und -10°, zwei Aeroquip-Flugschienen und zwei eingelassene M10-Gewinde zur Befestigung der optionalen Ein-Punkt-Flugmechanik oder anderem Montagezubehör. Ballwurfsicheres Schutzgitter aus Stahl mit rückwärtig verklebtem Akustikschaumstoff. Vier versenkt angebrachte Griffe in Boden, Deckel und den Seitenwänden.

Interne Frequenzweiche mit Trennfrequenz von 850 kHz (12 dB / Oktave), extern umschaltbar für passiven oder bi-amped Betrieb. Übertragungsbereich von 65 Hz bis 16 kHz (+/- 3 dB). Empfindlichkeit von 106 dB in Hauptabstrahlrichtung @ 1W / 1m im Halbraum und maximaler Schalldruck von 134 dB im Halbraum bei 10% THD. Belastbarkeit von 600 Watt RMS. Impedanz von 8 Ohm.

**Anschlüsse:** 2x Neutrik NL 4 Speakon®

**Maße (B x H x T):** 45 x 69,6 x 39,6 cm

**Gewicht:** 33 kg

**Zubehör:** Flugbügel, Schutzhülle, M10 Ringschraube, Touring-Flightcase (2x CT 115).

**Typ:** HK Audio® CT 115