



POLAR 8

PUT YOUR SOUND IN POLE POSITION





POLAR 8

PUT YOUR SOUND IN POLE POSITION

Mit POLAR 8 auf der Pole Position in der Säulensystem-Kompakt-Klasse

POLAR 8 ergänzt die erfolgreiche, leistungsstarke POLAR Säulensystem-Serie um eine hoch flexible, platzsparende Beschallungslösung mit reichlich Kraft und beeindruckender Ausdrucksstärke. Ausgestattet mit der gleichen, Soundästhetik wie die großen Geschwister POLAR 10 und POLAR 12 und dabei äußerst kompakt und leicht zu bedienen, ist POLAR 8 die perfekte Lösung für kleine Bühnen, im Proberaum, im Café und auf der Gartenparty.

Im Klassenvergleich überzeugt POLAR 8 mit einem beeindruckend großen Sounderlebnis und einer umfassenden Ausstattung mit Drei-Kanal-Mischpult und Bluetooth 5 Audio-Streaming. Bluetooth TWS verbindet zwei POLAR 8 bei Streaming-Anwendungen zu einem vollwertigen Stereo-System. POLAR 8 ist Engineered in Germany und entspricht unseren Ansprüchen, immer den bestmöglichen Sound, erstklassige Verarbeitung und optimales Handling zu bieten.





KOMPAKTE SÄULE, GROSSER SOUND

Die hochwertigen Lautsprecherkomponenten sorgen für einen außergewöhnlich transparenten, natürlichen Klang, von kräftigen Bässen bis in den Hochtönenbereich. Sechs 2,5"-Hochleistungs-Neodymium-Lautsprecher in Curved-Column-Anordnung und ein leistungsstarker 8"-Subwoofer in einem leichten, metallverstärkten und somit resonanzarmen Kunststoffgehäuse bieten ein ausgewogenes Sounderlebnis ohne Auslöschungen. Angetrieben von einer kraftvollen Endstufe mit 1.200 Watt, steht für viele Einsatzbereiche mehr als ausreichend Leistung zu Verfügung, vom Vortrag bis zur Partybeschallung.

Die POLAR 8 Säule

Im POLAR 8 Säulenelement arbeiten sechs leistungsfähige 2,5"-Neodymium-Lautsprecher mit 1" Schwingspule in einer Curved-Column-Anordnung, die mit Abstrahlwinkeln von 120° x 45° auch schwierige oder niedrige Räume sauber und gleichmäßig beschallen. Durch Weglassen des Distanzstückes kann POLAR 8 noch flexibler eingesetzt werden, z.B. auf hohen Bühnen.



Der POLAR 8 Subwoofer

Dank einer speziellen Gehäuseversteifung aus Metall („Anti-Resonance Bracing“) sorgt das resonanzarme Gehäuse für eine trockene und präzise Basswiedergabe. Der Subwoofer der POLAR 8 ist äußerst kompakt, für kleinere Stellflächen optimiert und lässt sich bequem transportieren.

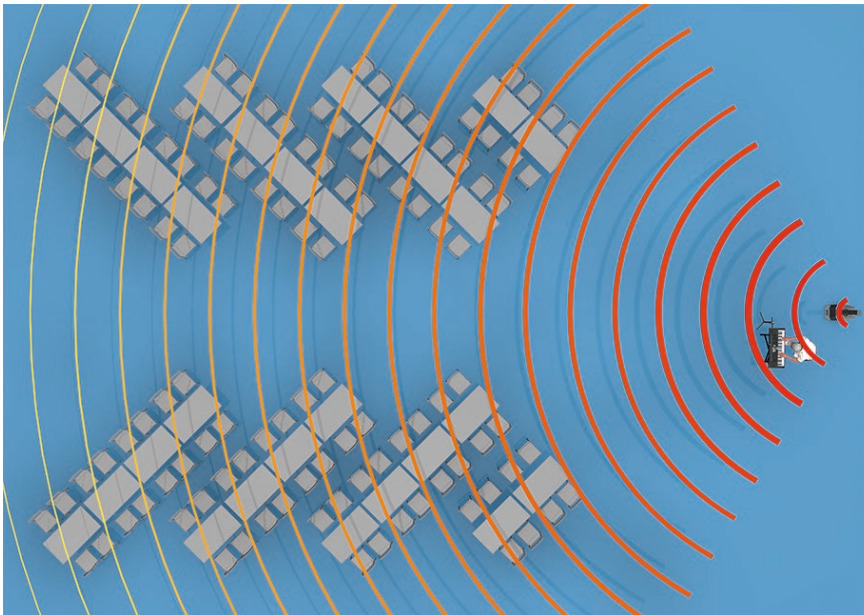


SPITZENSOUND ÜBERALL

Mit seiner breiten Abstrahlung von 120° und der geringen Rückkopplungsneigung ist POLAR 8 unkritisch auf Bühnen oder im Raum zu positionieren.

In vielen Fällen wird kein zusätzlicher Bühnenmonitor gebraucht. Zur einfachen Anpassung der Abstrahlhöhe z.B. beim Einsatz auf einer erhöhten Bühne, kann POLAR 8 ohne das untere Säulensegment aufgebaut werden.

Die sanft abfallende Lautstärkeverteilung sorgt für packenden Schalldruck auf der Tanzfläche, für angenehm vollen Sound in den ersten Reihen und für eine kommunikationsfreundlich reduzierte Lautstärke in den hinteren Zonen.



Durch die breite Abstrahlung, die homogene Lautstärkeverteilung und die Unempfindlichkeit gegen Rückkopplungen wird die Positionierung von POLAR 8 vereinfacht.

Wird POLAR 8 auf dem Boden aufgestellt, ergeben der Subwoofer, die Säulenverlängerung und die Mittel-Hochton-Einheit zusammen die ideale vertikale Ausrichtung, um sowohl stehendes als auch sitzendes Publikum zu beschallen. Beim Aufbau auf einer Bühne wird die optimale Abstrahlhöhe ohne die Säulenverlängerung erzielt.





DREI-KANAL-MISCHPULT

Das eingebaute Drei-Kanal-Mischpult mit zeitgemäßem Bluetooth 5 Audio-Streaming und Bluetooth TWS stellt genügend Anschlüsse für viele Anwendungssituationen zur Verfügung: Zwei Kanäle sind mit XLR/Klinke-Kombibuchsen ausgestattet.

Mikrofone können ebenso einfach betrieben werden, wie Keyboards, Gitarren-Preamps oder Mischpulte, ganz ohne Adapter. Der AUX-Kanal verfügt über Chinch-Buchsen und ist optimal für den Anschluss von DJ-Mixern oder mp3-Playern geeignet. Dieser Kanal regelt auch das Bluetooth-Streaming. Die Verbindung zu einem Bluetooth-fähigen Endgerät, wie einem Smartphone, Tablet oder Laptop, wird ganz einfach per Knopfdruck hergestellt. Bluetooth TWS macht zwei POLAR 8 zu einem echten Stereosystem. Die beiden Stereokanäle des Audiostreams werden jeweils auf ein POLAR 8 übertragen.



Die Lautstärkereglер für die drei Kanäle, die Gesamtlautstärke und den Subwoofer sind in allen Bediensituationen direkt erreichbar. Für einen optimalen Systemklang in allen Einsatzbereichen, kann der Höhen- und Bassanteil ganz einfach mit jeweils einem Regler angepasst werden. Das speziell für die POLAR Serie entwickelte Stecksystem verbindet die drei Komponenten komfortabel, sicher und wackelfrei. Kabel werden dabei nicht benötigt.

POLAR 8 im Einsatz

Partybeschallung

Von Partykeller bis Gartenparty liefert POLAR 8 besten Sound und optimale Leistung für alle Musikarten, nimmt dank der kompakten Form kaum Platz in Anspruch und ist einfach zu bedienen. Bluetooth-Streaming macht die Playlist zum DJ und Musikwünsche einfach und unkompliziert umsetzbar.

Kneipen-Gig und Kaffeehaus-Konzert

Auch in verschachtelten und schwierigen Räumen beschallt POLAR 8 gleichmäßig und durchsetzungsstark. Externe Mischpulte können einfach und ohne Adapter angeschlossen werden, die geringe Rückkopplungsneigung spart in vielen Fällen den Einsatz zusätzlicher Monitor-Lautsprecher.

DJ-System

Heiße Beats auf der Tanzfläche sind mit POLAR 8 kein Problem, gerade bei der Verwendung von zwei POLAR 8 als kraftvolles Stereo-Set. Smartphones und Tablets mit DJ-Apps werden mit POLAR 8 zu drahtlosen DJ-Systemen und der DJ zum Mittelpunkt der Party.

Hintergrundbeschallung

Dezente und trotzdem klare Hintergrundbeschallung mit breitem Abstrahlwinkel und großer Wirkung in die Tiefe. POLAR 8 lässt sich aufgrund des schlanken und hochwertigen Designs optimal in jegliches Ambiente integrieren.

Monitor-Lautsprecher

Zuhause, im Proberaum und auf der Bühne ist POLAR 8 ein praktischer und platzsparender Begleiter für alle Musiker. Per Bluetooth können schnell und unkompliziert aktuelle Mitschnitte oder die Originale der zu covernden Songs direkt vom Smartphone abgespielt werden.

Seminare, Schulungen, Sport

Optimale Flächenbeschallung für sitzendes, stehendes oder sich bewegendes Publikum durch die breite Abstrahlung und die Curved-Column-Anordnung der Lautsprecher. Sprache und Musik überträgt POLAR 8 klar und durchsetzungsstark.

Singer/Songwriter

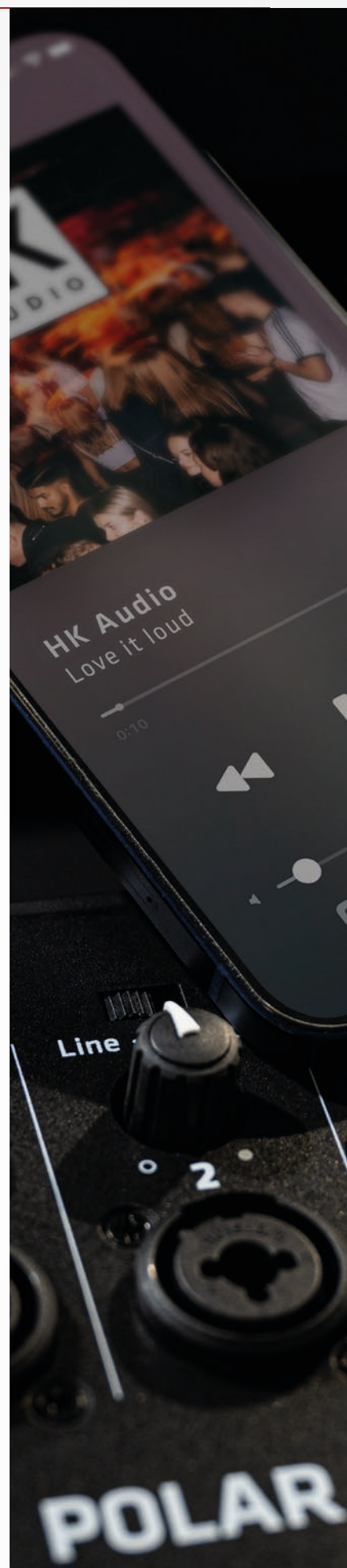
Gleichzeitig PA und Monitor, ein flexibles Dreikanal-Mischpult mit an Bord: POLAR 8 ist für Singer/Songwriter, Alleinunterhalter, Standup-Künstler und Solo-Instrumentalisten der perfekte Begleiter.

Karaoke

Zwei Mikrofone, Fernseher, Karaoke-Systeme und Smartphones können direkt und je nach Gerät auch drahtlos an das POLAR 8 System angeschlossen und zusammengemischt werden. Der klare und kraftvolle Sound lässt die Karaoke-Party zum Erlebnis werden.

Sound-Upgrade für elektronische Instrumente

Viele E-Pianos, Keyboards, Gitarren-Preamps und andere elektronische Instrumente erfahren durch den homogenen und voluminösen Klang von POLAR 8 ein Sound-Upgrade. Das in sich kabellose, hochwertige Design passt in jedes Wohnzimmer. Gleichzeitig steht für den nächsten Auftritt ein flexibles und einfach zu transportierendes Beschallungssystem zur Verfügung.



POLAR 8 - TECHNISCHE DATEN

POLAR 8 System	
Max. SPL peak	118 dB
Frequenzgang +/- 10 dB	50 Hz - 20 kHz
Endstufenleistung (Peak Power)	1200 W
Gehäuse	Kunststoff/ABS
Bluetooth	5.0, TWS
Eingänge	2x Mic/Line, 1x Aux/Bluetooth
Ausgänge	Mix Out, Bluetooth TWS
Gesamthöhe	202,9 cm
Gesamtgewicht	19,3 kg

POLAR 8 Subwoofer	
Basslautsprecher	1x 8"
Abmessungen (BxHxT)	30,2 x 54 x 39 cm
Gewicht	13,8 kg

POLAR 8 Mid/High-Unit	
Lautsprecher	6x 2,5", Neodym
Charakteristik	120° x 45°
Abmessungen (BxHxT)	9,4 x 82 x 9,8 cm
Gewicht	3,2 kg

POLAR 8 Spacer	
Abmessungen (BxHxT)	9,4 x 82 x 9,8 cm
Gewicht	2,3 kg



POLAR 8 Column Carry Bag

Mit der gepolsterten Tasche sind Mid/High-Unit und Distanzelement beim Transport optimal geschützt. Im Lieferumfang enthalten.



POLAR 8 Sub Cover

Die gepolsterte Hülle schützt den Bass beim Transport. Im Lieferumfang enthalten.